



COMMUNICATION

L'ÉCRITURE JOURNALISTIQUE

COM_M060

OBJECTIFS :

- ✓ Rédiger un article en appliquant les outils génériques de lisibilité
- ✓ Connaître les principaux effets de mise en forme visuelle d'un écrit
- ✓ Adopter un style percutant et dynamique
- ✓ Choisir et adopter une tonalité de rédaction en lien avec un contenu
- ✓ Elaborer un plan percutant et appliquer une tonalité choisie de transmission

PROGRAMME :

1. Les critères génériques de lisibilité rédactionnelle : comment tourner les phrases ?
 - ✓ Elaguer ses phrases et garder l'essentiel : « les plus belles fraises au-dessus du panier »
 - ✓ Utiliser un vocabulaire concret et jouer sur les gammes de la ponctuation : la force du mot juste
 - ✓ Appliquer de « l'intérêt humain » par l'expressivité et les figures de style : « le style, c'est l'homme »
2. Adopter un point de vue et une démarche journalistique : comment intéresser et séduire le lecteur ?
 - ✓ Ecrire avec les yeux du destinataire : se débarrasser de l'attitude auto-centrée
 - ✓ La recherche féconde d'idées : la démarche de Quintilien
 - ✓ Tonalité et angle : localiser la cible, adopter un registre et choisir une attaque
3. Appliquer une stratégie d'écriture : comment structurer l'information ?
 - ✓ Ce secret du bon plan : l'ordre « naturel » des choses
 - ✓ L'effet pyramidal inversé : du plus précis au plus générique
 - ✓ Les anti-plans : la spirale, la mosaïque, le récit
4. Typographie et mise en page : comment habiller un texte ?
 - ✓ La titraille et le circuit de lecture : surtitres, titres-creux et titres-pleins, chapeau
 - ✓ Les accroches rédigées : exergues, intertitres et chutes
 - ✓ Les accroches visuelles : éviter l'effet de « vampirisation » des photos

Durée

trois jours (2 jours + 1 jour), intersession +/- 15 jours

Public cible :

Tous ceux qui sont amenés à rédiger des écrits courts et qui veulent gagner en efficacité en s'initiant aux techniques d'écriture journalistique

Prérequis :

bonne capacité initiale rédactionnelle et maîtrise de l'orthographe

Participants :

Maximum 5

Intervenant :

Langue véhiculaire :

Date :

Lieu :

Divers :

Prix :

METHODE PEDAGOGIQUE :

Apports théoriques, échanges des participants sur leur pratique quotidienne, analyse d'articles de presse, exercices progressifs. L'intersession permet à chaque participant de mettre en pratique les outils vus en formation. Lors du troisième jour chaque participant peut venir avec un écrit réalisé ou un projet d'écriture sur lequel il veut travailler.

SUPPORT PEDAGOGIQUE :

Support de formation numérique via clé USB



NOTRE « + » UN SUIVI INDIVIDUALISE DE DEMARCHE QUALITÉ

Quinze jours avant la formation un questionnaire d'attentes et de besoins sera adressé à chaque participant pour cerner au plus juste les apports nécessaires et les mises en situation significatives.

A la fin de la formation le formateur remet une « feuille de route » individuelle à chaque participant sur ses axes d'optimisation et les orientations de travail à privilégier pour optimiser ses techniques d'écriture journalistique.